



Javier Rodríguez Berenguer

Profesor de Trompeta

Comienza sus estudios musicales en la escuela municipal de música de Alcañiz a la edad de 8 años. Un año después ingresa en el Conservatorio Profesional de música de Alcañiz, en la especialidad de trompeta, donde finalizara sus estudios de grado Elemental y Grado Medio con los profesores D. Javier Martínez Guillén y D. Luis Martínez Martínez.

Cursa sus estudios de grado superior en el Conservatorio Superior de Música de Aragón con los profesores D. Ángel Millán Esteban, Rubén Marques y Dávida Tamás. Como componente de la Banda Sinfónica y la Orquesta Sinfónica del CSMA ha realizado conciertos en los auditorios de Zaragoza "Sala Mozart", auditorio de Huesca y en el Auditorio Nacional. Durante este periodo también ha formado parte de la Banda Sinfónica del Instituto Aragonés de la Juventud (BASIAJ), con la que ha registrado varios discos.

En 2013 obtiene el Diplôme d'études musicales y en 2014 el Diplôme de Perfectionnement en el Conservatoire à Rayonnement Régional d'Amiens (Francia), bajo la tutela de D. Eric Aubier. Siendo además miembro de l'Orchestre de Cuivres d'Amiens (OCA).

Complementa su formación realizando cursos de perfeccionamiento con los profesores Ángel Millán, José Martínez Coromina, Arturo García Espinós, Juan José Serna Salvador, Carlos Benetó Grau, Miguel Ángel Bosh Arce, Fritz Damrow, Gábor Tarkövi, Tamás Velencei, Guy Messler y Pierre Badel.

Además de las agrupaciones anteriormente citadas, ha sido miembro de los grupos "Somos lo que hay" y "NG Clave", director de la "Val de Zafan Big Band" y colaborador en las agrupaciones Orquesta de Cámara del Bajo Aragón (OCBA), la

Orquestra Simfònica de les Terres de l'Ebre y con la Banda Sinfónica de la Federación Aragonesa de Sociedades Musicales.

Destacan sus participaciones como solista con la Orquesta de Cámara del Bajo Aragón (OCBA) y en el X CICLO DE ORGANO DE CELLA Y CICLO DE CONCIERTOS A LA LUZ DE LA LUNA.

Como docente, ha impartido clases de trompeta en la Escola i Conservatori de Música de Tortosa, la “Asociación Musical Banda Comarcal San Anton” de Valderrobres, la escuela municipal de música de Alcorisa, la Banda municipal de la Almolda y la “Asociación musical Peñarbes” (Peñarroya de Tastavins)

Actualmente desarrolla su labor docente como profesor de trompeta en el Conservatoire à Rayonnement Intercomunal de la CCBE (Bernay-Normandie-Francia), es coordinador y profesor del Curso de Verano que organiza la Unión Musical Nuestra Señora de los Pueyos de Alcañiz y profesor del departamento de trompeta de Mentoring Music Matters. Como instrumentista colabora con la Brass Band “Imperial Brass Band” (Basse Normandie-Francia).