



Rubén García nace en Zaragoza (1984). Finaliza sus estudios musicales en el Conservatorio Superior de Musica de Aragón (2006) y en el Conservatorium van Ámsterdam (2008) con los profesores Cesar Peris, Lorenzo Ferrándiz, Jan Pustjens, Gustavo Gimeno, Nick Woud, Victor Oskam y Peter Prommel.

Ha asistido a numerosos cursos y master class con profesores como Miquel Bernat, Arnold Marinissen, Raimond Curffs, Juanjo Guillem, Rainer Seegers, Georges Van Gucht, Philippe Spiesser, Gert Mortensen, Bogdan Bacanu, Nancy Zeltzman, Wieland Wetzel, Franz Schlindbeck, Jean Geoffroy, Andrew Barcklay, Simon Carrington...

Ha colaborado con ensembles de música de cámara y orquestas como banda DPZ, Orquesta de la Universidad católica de Lovaina, Radio Kamer Philharmonie, Netherlands Philharmonic Orchestra, Freixenet Orchestra, Orchestra UNESCO Barcelona, Bejinhof chamber orchestra, Ámsterdam Symphony Orchestra... Fue miembro de la "Orchestre des Jeunes de la Medditerranéé", Symphony Orchestra Academy of the Pacific (Canadá), World Wind Orchestra, Joven Orquesta Nacional de España (JONDE) y Joven Orquesta de la Unión Europea (EUYO).

Con todas estas orquestas y agrupaciones, Ruben ha actuado en Europa, Asia y América en diversos festivales internacionales de música (BBC Proms, Robeco Zomer concerten, Rheingau Musik Festival, Expo Shanghai...) trabajando con solistas como Leonidas Kavakos, Philippe Gerard, Renaud Capuçon, Natalia Guttman, Ivo Pogorelich, Nicolas Chumachenco, Ole Edvard Antonsen, Arcadi Volodos o Angelica Cathariou bajo la dirección de Sir Colin Davis, Herbert Blomstedt, Vladimir Ashkenazy, Andrew Litton, Philippe Gerard, Vasily Petrenko, George Pehlivanian, Arthhur Arnold, Chirstian Lindberg o Roland Hayrabedian.

Ha sido becado por la DPZ en 2006, ganador de las becas "Jóvenes interpretes" en 2007 (Ibercaja y Gobierno de Aragón) y por la fundación BBVA por su labor con la JONDE.

Rubén colabora asiduamente con el grupo OCAZ Enigma (Orquesta de cámara del Auditorio de Zaragoza), Ceremonial Consort, Tempo Giusto, Orquesta del Maestrazgo, Orquesta Teatro de las Esquinas, Wind Orchestra Zaragoza y Orquesta sinfónica Goya.

Como profesor, ha desarrolado su labor pedagógica en la Escuela Municipal de Calahorra (2008), Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza (2008-2012) y Conservatorio profesional de música de Huesca (2012-2014). Actualmente es de nuevo profesor en el CPM de Zaragoza.