



### **Susana Plumed Piquer**

Inicia sus estudios musicales en la Unión Musical Nuestra Señora de los Pueyos con Manuel Oliver Casimiro. Posteriormente entra en el Conservatorio Profesional de Música de Alcañiz. Más tarde ingresa en el Conservatorio Profesional de Música de Zaragoza donde recibe clases de Trompa de Amadeo Catalá Martí.

Se traslada a San Sebastián el curso 2002-2003 para continuar sus estudios en el Centro Superior de Música del País Vasco, MUSIKENE, donde se titula en 2007. En dicho centro, recibe clases de los profesores Rodolfo Epelde, Oscar Sala, Manuel Pérez Ortega. Durante sus estudios forma parte de la orquesta sinfónica de Musikene, donde realiza programas bajo la batuta de prestigiosos directores como Lutz Kohler, Salvador Más y Juan Luis Martínez entre otros.

Ha recibido clases de perfeccionamiento instrumental de los profesores Will Sanders (Maastricht), Martin van der Meerwe (Rotterdam) y Herman Jerussien (La Haya)

Perteneció a la Joven Orquesta de Euskadi (EGO) desde 2002 hasta 2005 y participó en la gira que esta orquesta realizó por China.

Ha participado en varios programas con la Banda Municipal de Bilbao, así como con la banda interna de la ABAO en diferentes óperas, y con la BIOS orquesta.

Asiste a los encuentros de la Asociación Española de Amantes de la Trompa, celebrados en Biar (Alicante) y Granada

En otros géneros, ha tocado en la banda sonora del “Pagafantas”, así como en diversos grupos de música pop.

Actualmente da clases de instrumentos de viento metal en las escuelas de música de Zumaia, Azpeitia y Aretxabaleta en Guipuzkoa.